

DOSSIER

Diseño y comunicación gráfica para proyectos culturales y artísticos



Pipo & Astutto

Qué hacemos:

Creación de concepto y desarrollo gráfico para proyectos culturales y artísticos: audiovisual, música, teatro, danza, eventos y ferias.

Desarrollamos los materiales necesarios para la comunicación en este tipo de proyectos. Creando un concepto base y aplicándolo a todos los soportes y materiales necesarios (dirección creativa, diseño gráfico y arte final):

Audiovisual: Cortometrajes, largometrajes, documentales y experimental: Creación de lookbooks, pressboks, business plan, encuadernación artesanal, cartelería, campañas promocionales de lanzamiento o difusión, creatividad 360°, creación de marca e identidad corporativa, cd's, dvd's, títulos de crédito, minisites.

Teatro/danza: Sistemas de identidad, cartelería, programas de mano, flyers, gran formato exterior (vallas, mupis, lonas, autobuses, banderas, etc.)

Eventos/ ferias: Creatividad, señalética, cartelería interna y externa, mk directo y promocional, merchandising, dossiers, flyers.

Música: Gráfica para cd's, dvd's, vinilos, cartelería, merchandising, minisites y material promocional.

MADRE

Dar hasta que duela

"...voy a Calcuta a buscar a Madre Teresa, a hablar con ella y traerme su palabra... tenemos la palpable sensación que un destino cierto todavía es posible."



THE SERVANT OF GOD
MOTHER TERESA OF CALCUTTA
Calcutta
5 September 1907



27/12 138
Dear Brother's
Please allow
my dear friend Peter
to take few photos
of the work of
our dear Peter's
God Bless you
Lorraine



MOTHER TERESA CALCUTTA DEC 10 FILE



THE BEGINNING
 EN 23
 DEL 11 AL 18 DE FEBRERO DE 2014
 FESTIVAL DE CINE DE MADRID
 SECCION DE CINE DE AUTOR

EL POZO
 INTERPRETADO POR MÓNICA BOVILLA
 AÑO DE LA ESCUELA DE CHAMARTÍN - 10, 11 Y 12 DE ABRIL

AÑOS DE NÓMADA
 Año de la Escuela de Chamartín - 10, 11 y 12 de Abril

MADRID EN DANZA
 DEL 6 AL 10 DE NOVIEMBRE
 EM

PULSE
 AÑO DE LA ESCUELA DE CHAMARTÍN

Red Bull Arcade
 INSCRIBETE EN LA WEBSITE
 WWW.BORRATCARCADE.ES

RED BULL PARIS
 MADRID TENERIFE BOGOTA

Happy Christmas
 NÓMADA MADRID

GARBO
 THE MAN WHO SAVED THE WORLD
 with HARRIS - GONZÁLEZ - KUEHLNATTER - KNAPPE - SATEY - 27 AGENTS

The Makers
 PURA LANA
 4, 5 Y 6 DE OCTUBRE | CHAMARTÍN

Red Bull METRO PIPE
 24 y 25 DE MARZO
 Red Bull EUROPEAN OF THE YEAR

Red Bull EUROPEAN OF THE YEAR

TERRA PROMETIDA
 Mario Podestá
 14 ABRIL 2003

22
 FESTIVAL DE CINE DE MADRID POP
 DEL 2 DE OCTUBRE DE 2013

VIVA AMÉRICA
 MADRID TENERIFE BOGOTA

MADRID EN DANZA 2014
 DEL 5 AL 24 DE NOVIEMBRE

LA RESPUESTA ESTÁ EN EL CUADRO
 FERIA POPULAR EN LA A-10

Creo en ELVIS
 DEL 28/4 AL 22/5 DE JUEVES A DOMINGO 21H.

INCREDIBLE JOURNEY OF PIPO/ASTUTTO
 WWW.PIPOASTUTTO.COM/TREKING

Cuentos de Navidad
 FERIA DE DISEÑO INDEPENDIENTE
 13, 14 y 15 DE DICIEMBRE | CHAMARTÍN

BASKET BRONX
 布朗市籃球夢

INCREDIBLE JOURNEY OF PIPO/ASTUTTO
 WWW.PIPOASTUTTO.COM/TREKING

EL DESVÁN DEL MENDE
 CON CABRAS y A LO LOCO (COMO)

MADRE
 TRIBUTO A TERESA DI CALCUTTA
 MOSTRA FOTOGRAFICA MARIO PODESTÁ
 15 AL 31 OTTOBRE, 2004

MIROSLAV MARTINEZ
 "El por qué sólo consiguen quitar el alma a las cosas maravillosas"

BACK TO SCHOOL
 5, 6 y 7 DE ABRIL | CHAMARTÍN
 MÁS DE 150 DISEÑADORES
 1 EURO ENTRADA | niños GRATIS

BRUC
 A DANIEL REIMAYOR FILM

Red Bull JUNIOR OF THE YEAR
 edición competitiva pro junior

NO MIRES AHI
 TILDA SWINBANK

Red Bull LOCALS ONLY
 8 SURFISTAS 4 SPOTS 1 DESAFIO

A FALTA DE PAN
 ALEX ANDRÉS - CAMARÓ BARRI - CARLOS SUAREZ BOYER

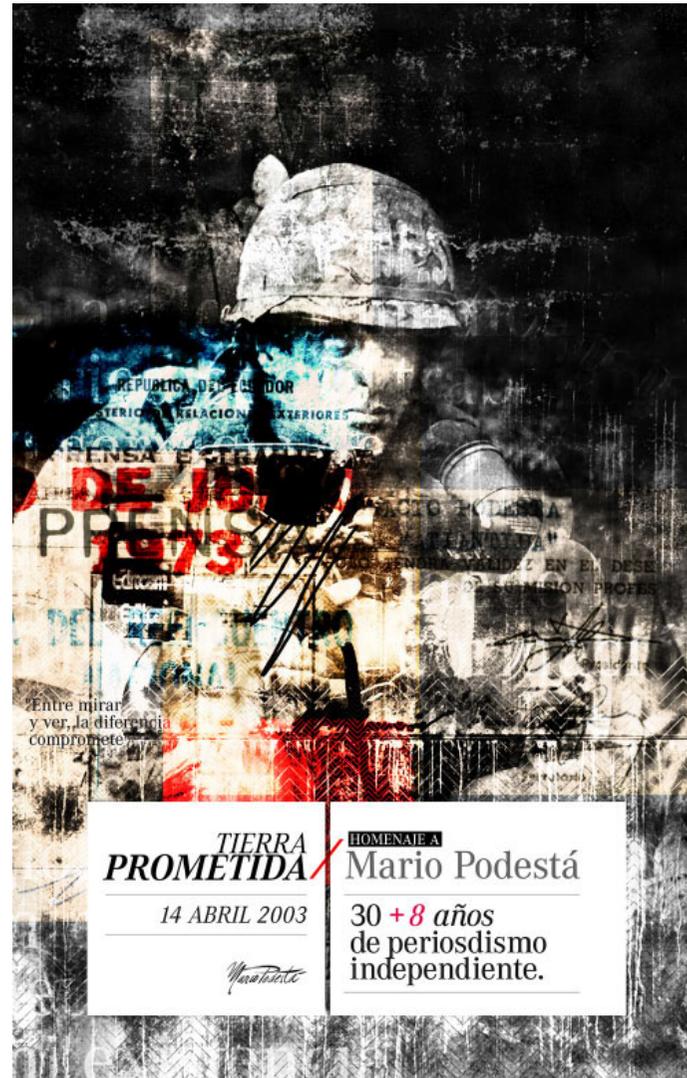
LOPE
 DE ANDRÉS BAZO GÓMEZ



Festival Viva América. Concurso.

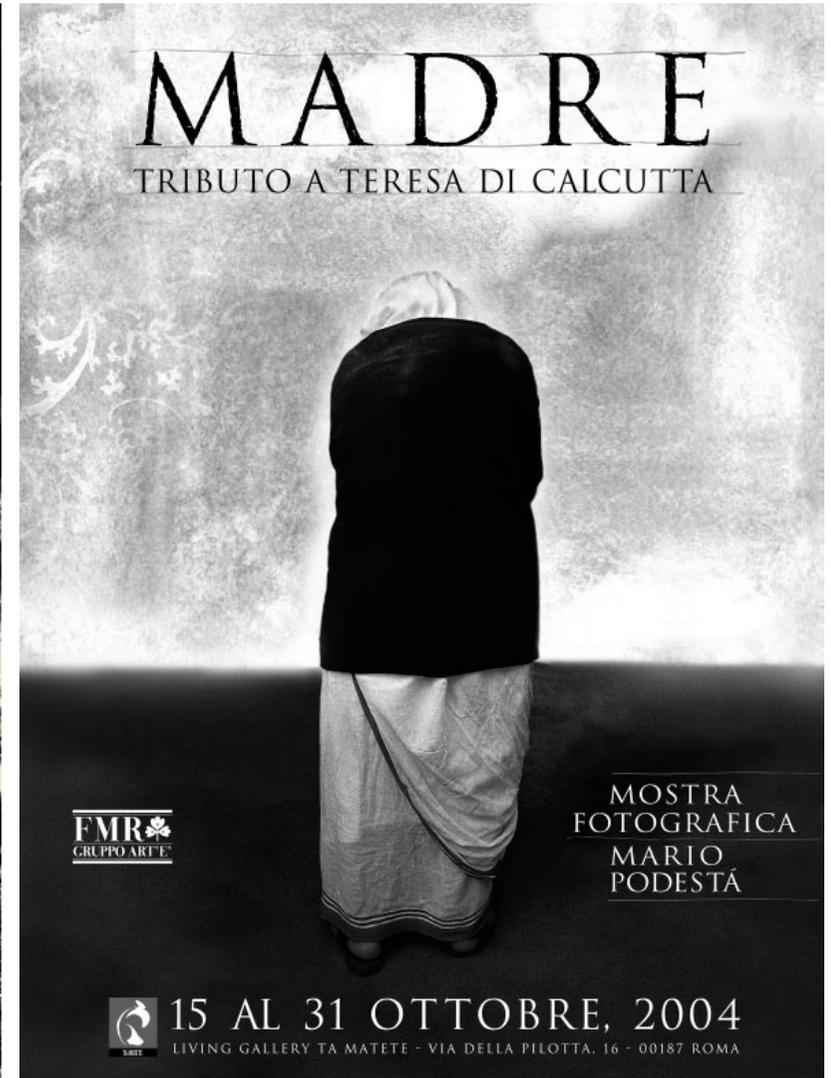
No mires ahí. Kamel Films / Harmonica Films.
Director: Daniel Romero. 2013.

Red Bull Porto Hub. RBMA - Portugal, 2012.



Tierra prometida. Homenaje a Mario Podestá. Muestra fotográfica.

Madre. Tributo a Teresa de Calcuta. Muestra fotográfica.





XXIX EDICIÓN DEL FESTIVAL **MADRID** EN DANZA 2014

_Festival Internacional Madrid en danza 2014



VI: Manifiesto

“Los objetos en movimiento se multiplican y se distorsionan como vibraciones a través del espacio”

Fragmento del Manifiesto Futurista.

Festival Internacional Madrid en Danza 2014. Propuesta seleccionada. Concepto y simulación de adaptaciones.



Tratamiento de imágenes



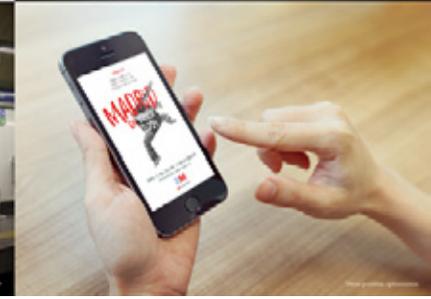
Identificación programa



Identificación programa



Identificación programa



Identificación programa



Sistema de cartelería



Identificación programa



Identificación programa



Identificación programa



Identificación programa

VII: L'art Brut

“No hay nada más común que la pasión por el arte..”

Jean Dubuffet.

Festival Internacional Madrid en Danza 2014. Propuesta II. Concepto y simulación de adaptaciones.

JCDcaux

XXXI GUSTAVO FESTIVAL INTERNACIONAL

MADRID
EN DANZA

DEL 6 AL 30 DE NOVIEMBRE

2014

EM
El Museo de España
Españoles en el extranjero

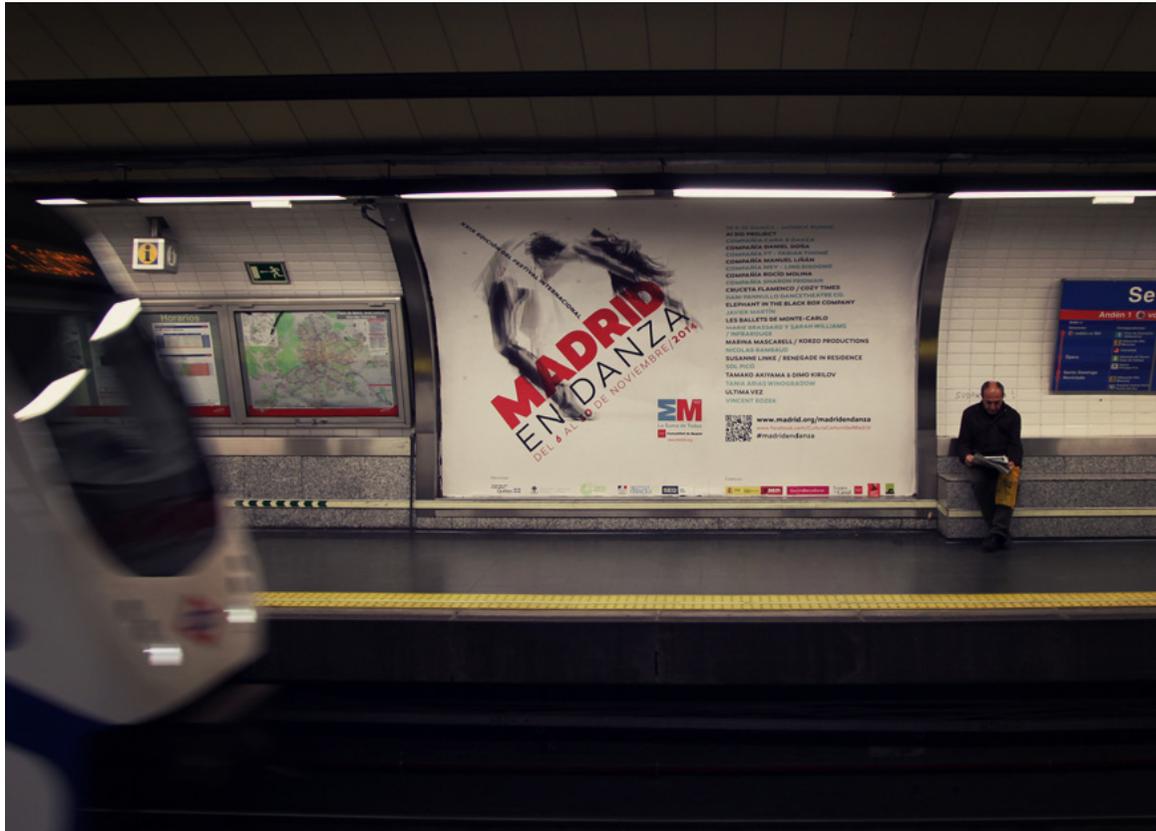




_Programa, flyers, adaptaciones prensa, autobuses, banderolas, teatros, mupis, vallas metro, quioscos.

*Festival Internacional Madrid en Danza 2014.
Diseño y maquetación del programa general.
Siguiente Página: Adaptaciones.*





PASAPORTE



HAUTÔVIA

Hautôvia

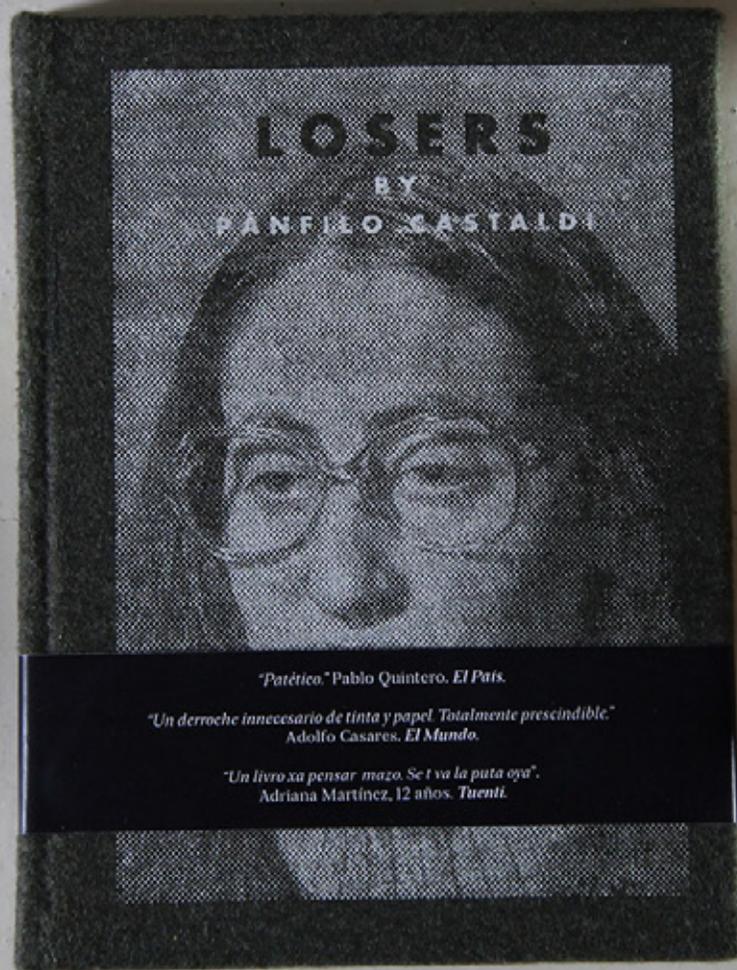
...nssia - Huttovi
...atobbia
...lautosii

R T E



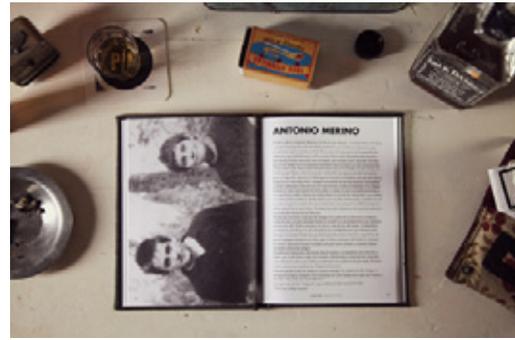
_Imagen corporativa, pasaporte, sello, postal, bandera y moneda.

Estado Soberano de Hautôvia. Micronación creada por la plataforma Truthbehind404. 2013.



Losers libro





_Diseño y maquetación, encuadernación artesanal, fanzine.

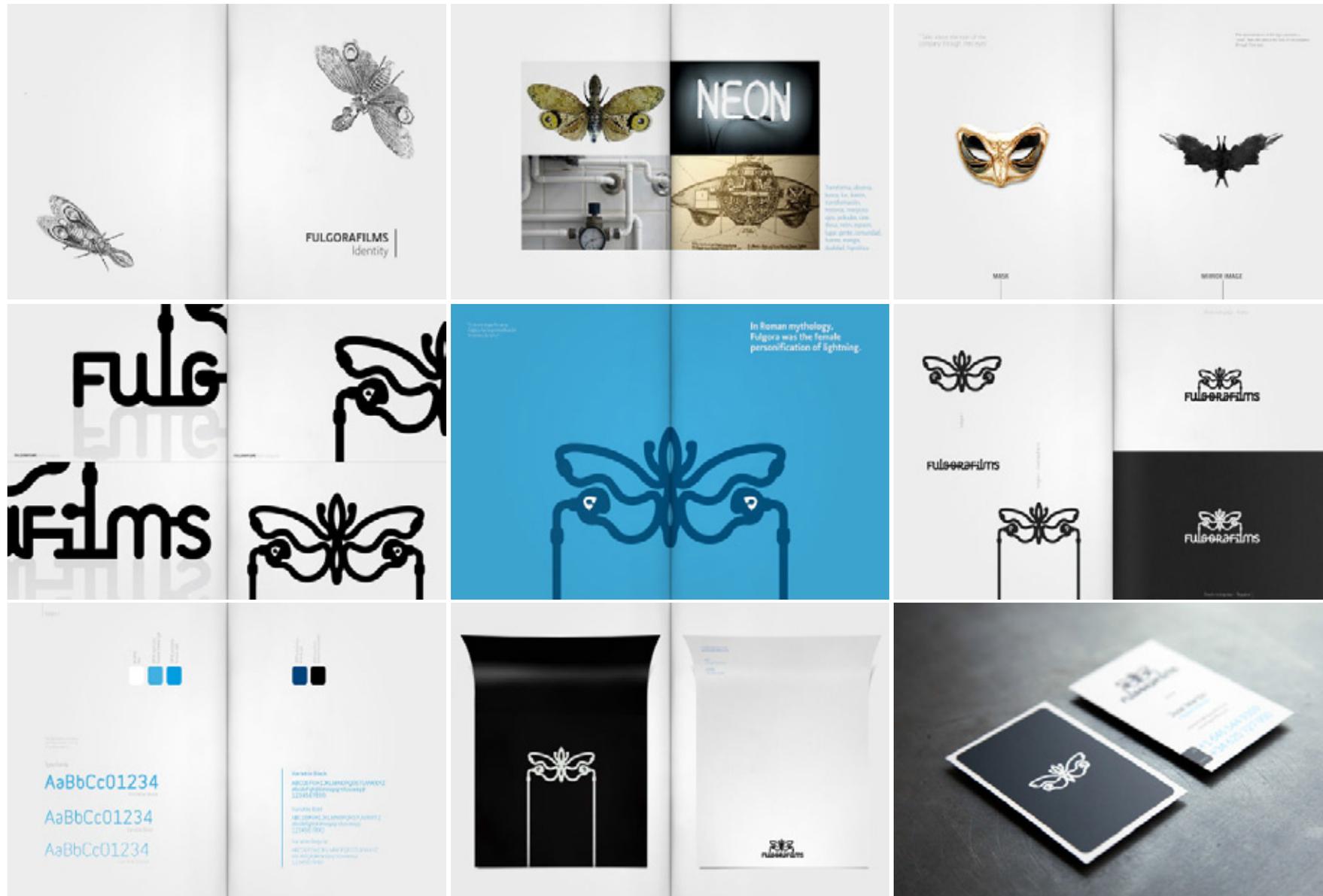
Losers by Pánfilo Castaldi. Relatos. Encuadernación española. Tapa dura. 2014/2015.



_Lookbook

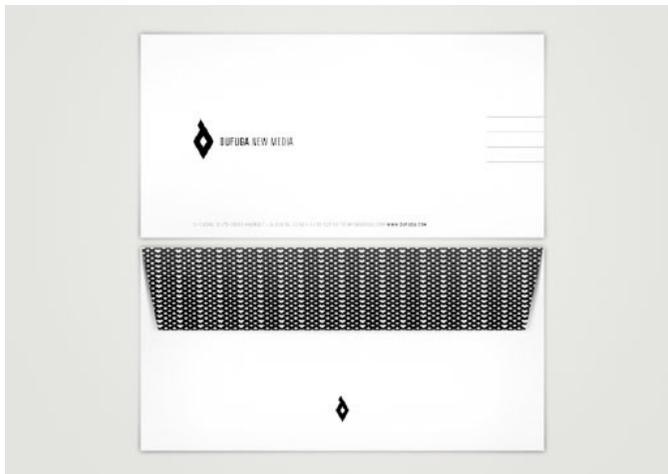
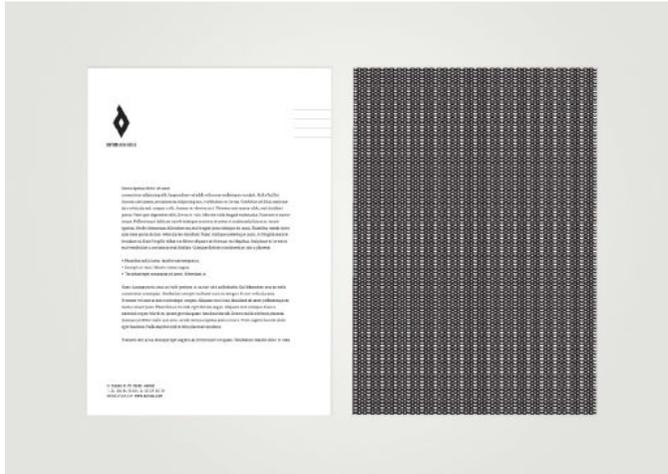
Concepto, diseño, maquetación y encuadernación artesanal.
Película: **Potemkin flies again.**
Boris Kozlov. 2015.





_Identidad corporativa

Identidad, manual de marca y aplicaciones. **Productora:** Fulgora Films.

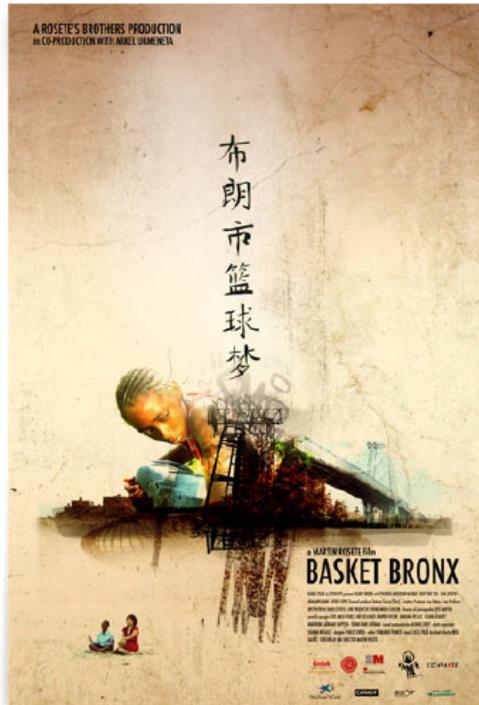


_Identidad corporativa

Identidad, manual de marca y aplicaciones. **Productora:** DUFUGA. 2013.

_Cartelería, minisite, DVD, Menú

Cortometraje. Kamel Fims / Estafarte. **Director:** Martín Rosete.







_El increíble viaje
de Pipo & Astutto

_Lookbook, business plan, envíos, cartelería, microsite, newsletter, blog

Cortometraje documental. Pipo & Astutto.



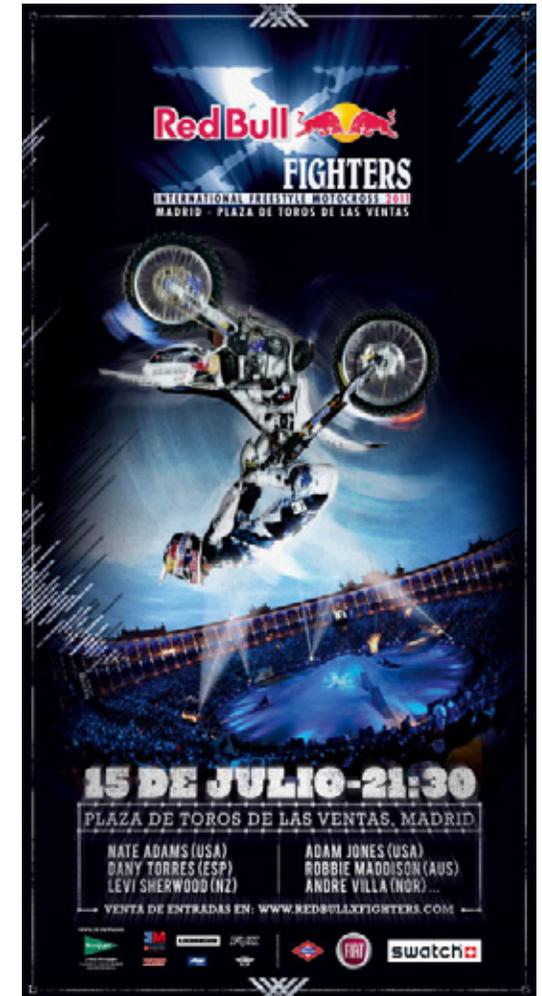


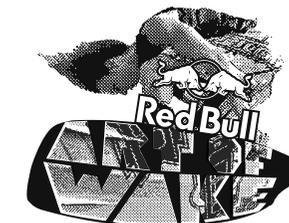
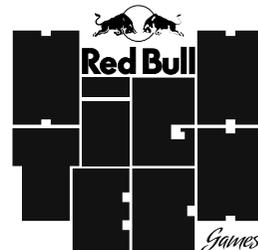


Red Bull. Eventos: RB Junior of the year - RB Locals Only - RB Show Run. K&P Madrid.



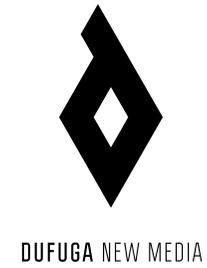
Red Bull X Fighters. Plaza de Toros de las Ventas. K&P Madrid.





_Selección de logotipos para eventos de Red Bull

Para K&P Madrid. Red Bull España - Portugal.



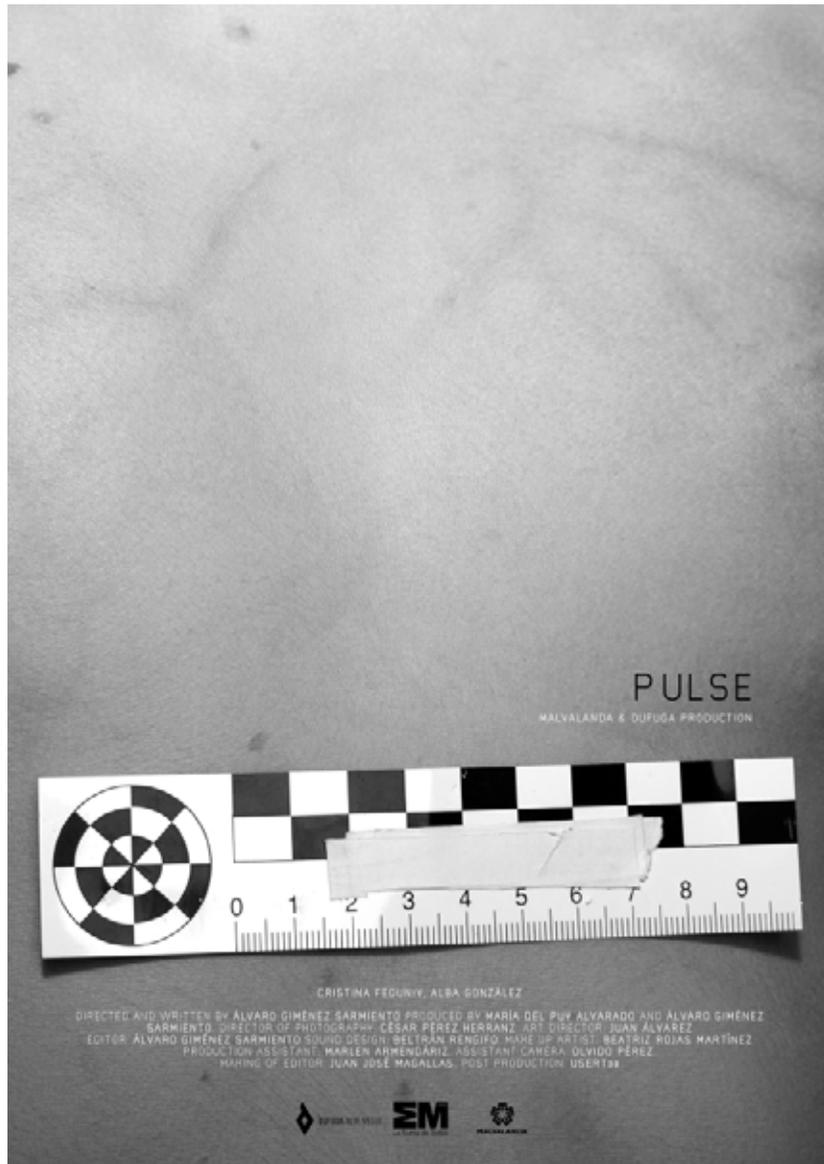
_Selección de logos

Gravissimo - La Casa Estudio - Edu Parrilla
Dufuga - Kamel Films - TB404 - Hautôvia



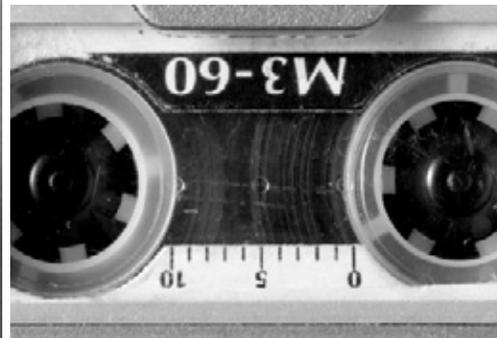
_Look book
Business plan

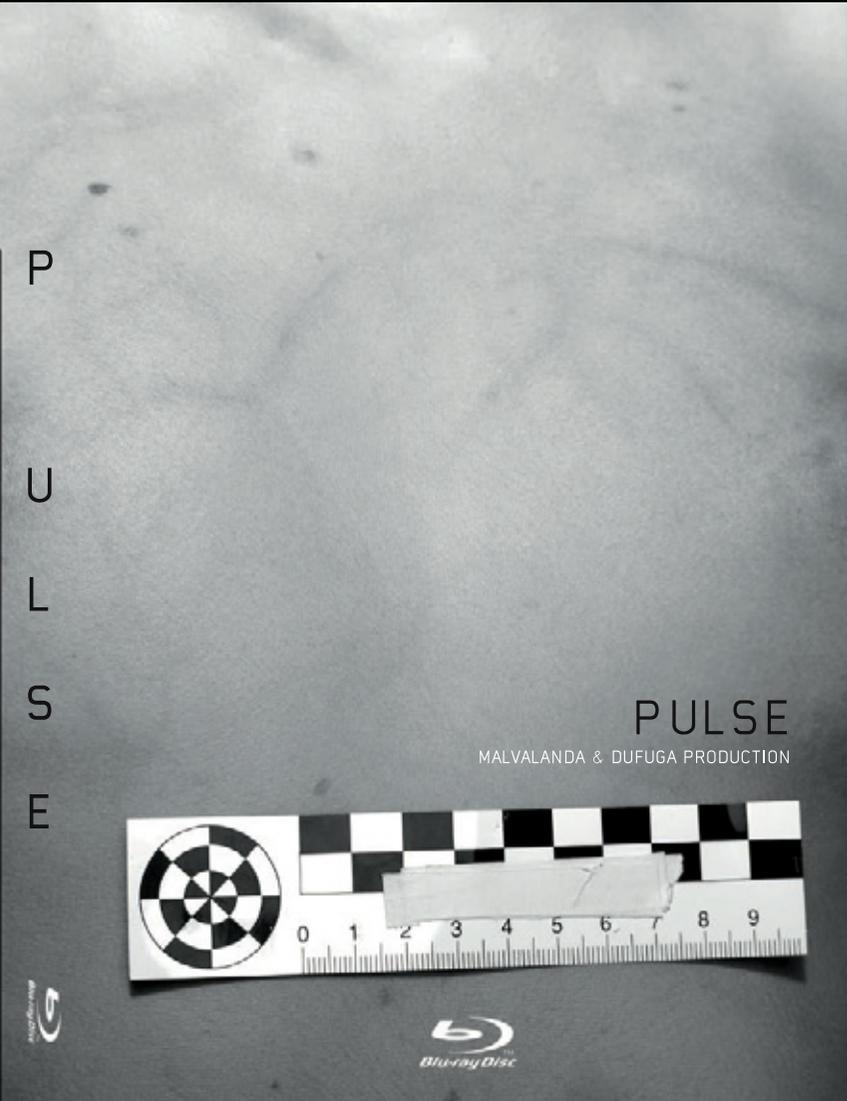
Largometraje *The Pigeons*.
Fulgora Films / Kamel Films.
Director: Martín Rosete.



_Poster, DVD, Guerrilla MK

Cortometraje Pulse. Dufuga / Malvalanda.
Director: Álvaro Giménez Sarmiento. 2013.





PULSE
MALVALANDA & DUFUGA PRODUCTION

A FINALES DE 2008, A LAS AFUERAS DE KIEV, APARECE EL CUERPO SIN VIDA DE ANNA SHOBALSHI. UNA JOVEN DE APENAS 14 AÑOS DE EDAD...
IN LATE 2008, ON THE OUTSHIRTS OF KIEV, APPEARS A THE ANNA SHOBALSHI'S LIFELESS BODY, A 14 YEARS OLD GIRL....

2013 ©, SPAIN, 14 MIN. B/W, 1:1.85, STEREO, UKRAINIAN LANGUAGE.

CRISTINA FEDUNIV, ALBA GONZÁLEZ
DIRECTED AND WRITTEN BY ÁLVARO GIMÉNEZ SARMIENTO.
PRODUCED BY MARIA DEL PUV ALVARADO AND ÁLVARO GIMÉNEZ SARMIENTO.
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY: CÉSAR PÉREZ HERRANZ.
ART DIRECTOR: JUAN ÁLVAREZ.
EDITOR: ÁLVARO GIMÉNEZ SARMIENTO.
SOUND DESIGN: BELTRÁN RENGIFO.
MAKE UP ARTIST: BEATRIZ ROJAS MARTÍNEZ.
PRODUCTION ASSISTANT: MARLEN ARMENDARIZ.
ASSISTANT CAMERA: OLVIDO PÉREZ.
MAKING OF EDITOR: JUAN JOSÉ MAGALLAS.
POST PRODUCTION: USERT38.



15 años



DIEGO
de la
GLORIA
ASOCIACIÓN CULTURAL



_Diego el de la Gloria



_Identidad corporativa, cartelería, merchandising

Teatro. Asociación Cultural Diego el de la Gloria.



MIROSLAV



MARTÍNEZ

“El por qué sólo consigue quitar el alma a las cosas maravillosas”

_Miroslav Martínez



»»»»»»»»»» BASED ON A TRUE STORY ««««««««««



Direction & production: Pipo & Astutto Actor: Benito Jiménez Mateos Cinematographer: José Martín Rosete
Camera assistant: Thamar Pueyo Still photographer: Mayte Ramiro Direction designer: Eduardo Parrilla
Edition & sound: Álvaro Giménez Sarmiento Color correction: Mordisco Films Makeup: Maquillate Conmigo
Production assistant: Miro Lucaroni - Fernando Shön Mechanical gadget: El Perucha
Storyboard: Mario Rodríguez





_Realización,
lookbook

Cortometraje Miroslav
Martínez. **Dirección y
producción:** Pipo & Astutto.
2013.

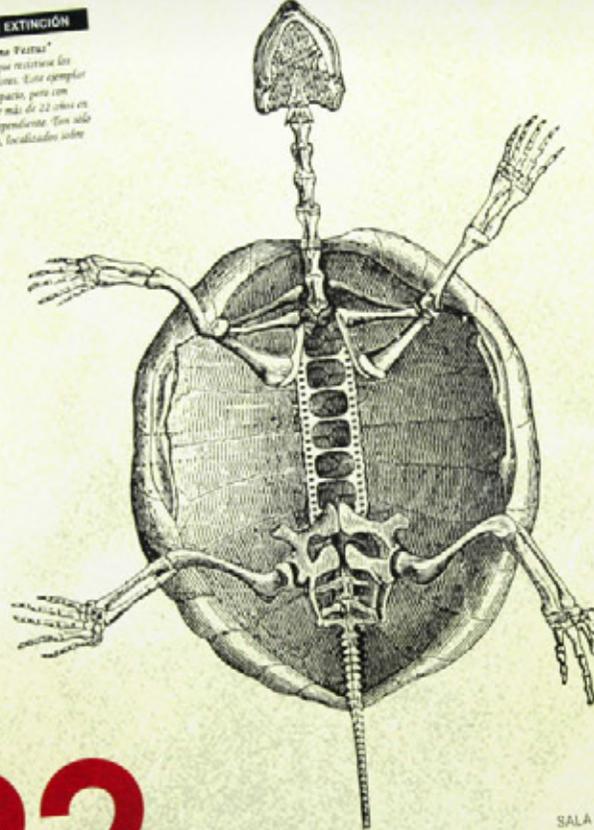


INDEPENDENS CINEMA FESTUS

Fig. 1

CINE EN PELIGRO DE EXTINCIÓN

Fig. 1. 1. "Independens Cinema Festus" desarrolla un gran repertorio que resitua los géneros de los grandes depredadores. Este complejo avanza movimiento y muy de espacio, pero con seguridad. Puede llegar a vivir más de 22 años en libertad y completamente independiente. Que sólo quedan unos pocos ejemplares, localizados sobre todo en el centro de España.



22

FESTIVAL DE CINE DE MADRID-PNR
1 AL 6 DE OCTUBRE DE 2013



Sedes:
SALA BERLANGA - CINE DORÉ U.C.M.
Secciones oficiales:
SECCIÓN OFICIAL LARGOMETRAJE
SECCIÓN OFICIAL CORTOMETRAJE
SECCIÓN OFICIAL SOCIOS PNR
HOMENAJE A... JAVIER AGUIRRE
EXPERIMENTA - NUEVO CINE
CORTOS POR ALIMENTOS
NOCHE DE ESTRENOS
SESIONES INFANTILES
SECCIÓN BLANKPAPER

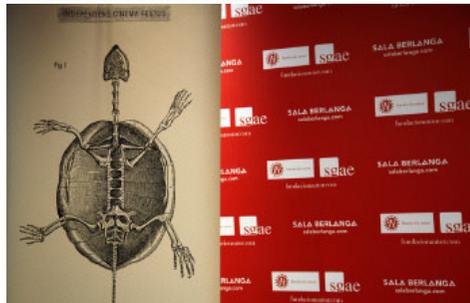


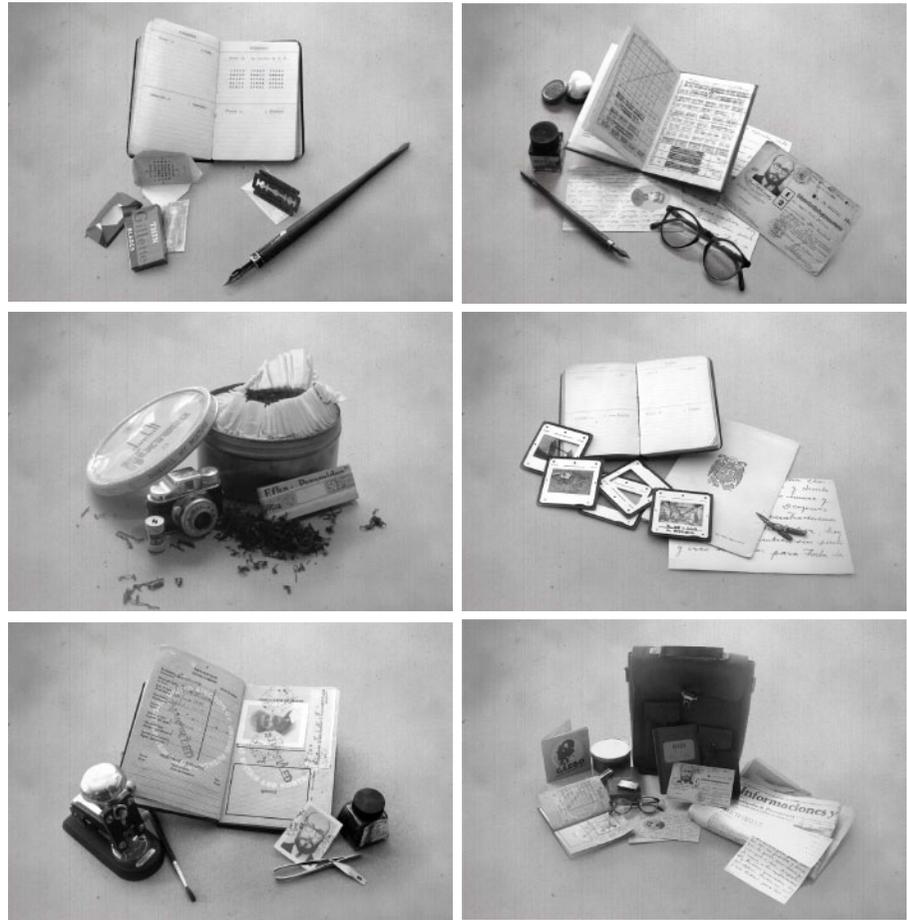
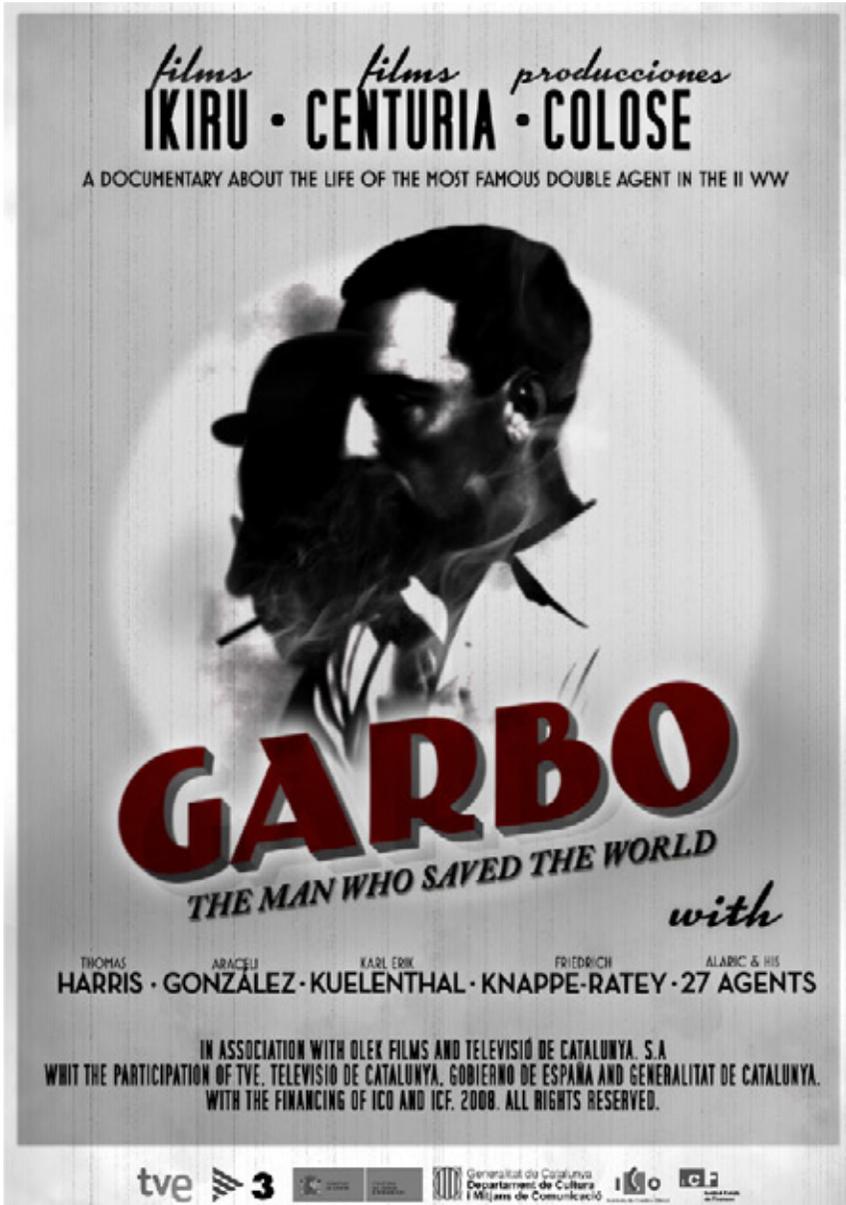
_Festival de cine PNR





_Concepto, cartelería, gran formato, teaser, flyer, programa, audiovisuales
Festival de Cine de Madrid - PNR. 2013.





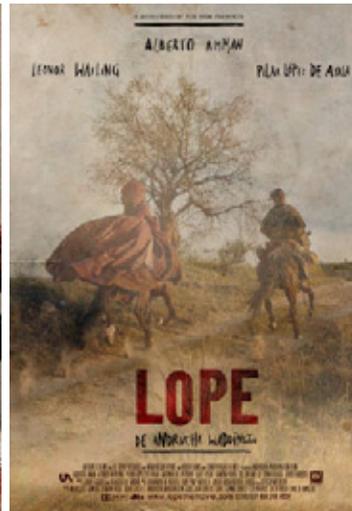
Carteleria, presskit, minisite, DVD

Documental Garbo. Ikiru Films / TVE. **Director:** Edmon Roch.

_Cartelería, Dvd, menú, Foto fija, Minisite

Cortometraje *A falta de pan*. Common Films. **Director:** Martín Rosete.



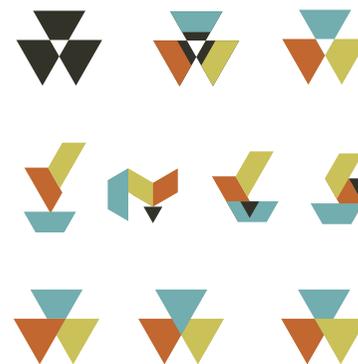


_Cartelería,
pressbook
inversores

Largometraje *Lope*. Antena 3 /
El Toro Pictures. **Director:**
Andrucha Waddington.

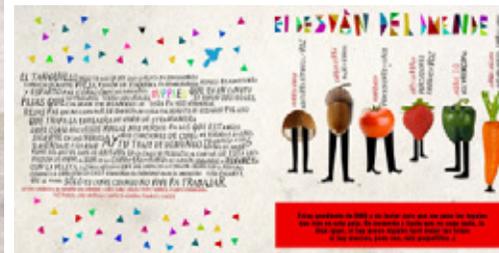
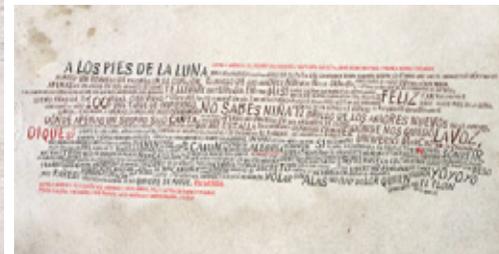


WAPAPURA
MUSIC SPACE EARTH



_Identidad corporativa

Identidad, manual corporativo y aplicaciones. Productora musical Wapapura. 2012.



_Cartelería, CD, DVD, Minisite, materiales promocionales, Vídeo musical, Merchandising

Grupo musical *El Desván del duende*.

NOMADA
MARKET

BOOK TO SCHOOL

• FERIA DE DISEÑO *edition* INDEPENDENTE.
ático de la estación

5, 6 Y 7
de ABRIL // GUAMARTIN
MÁS DE 100 DISEÑADORES

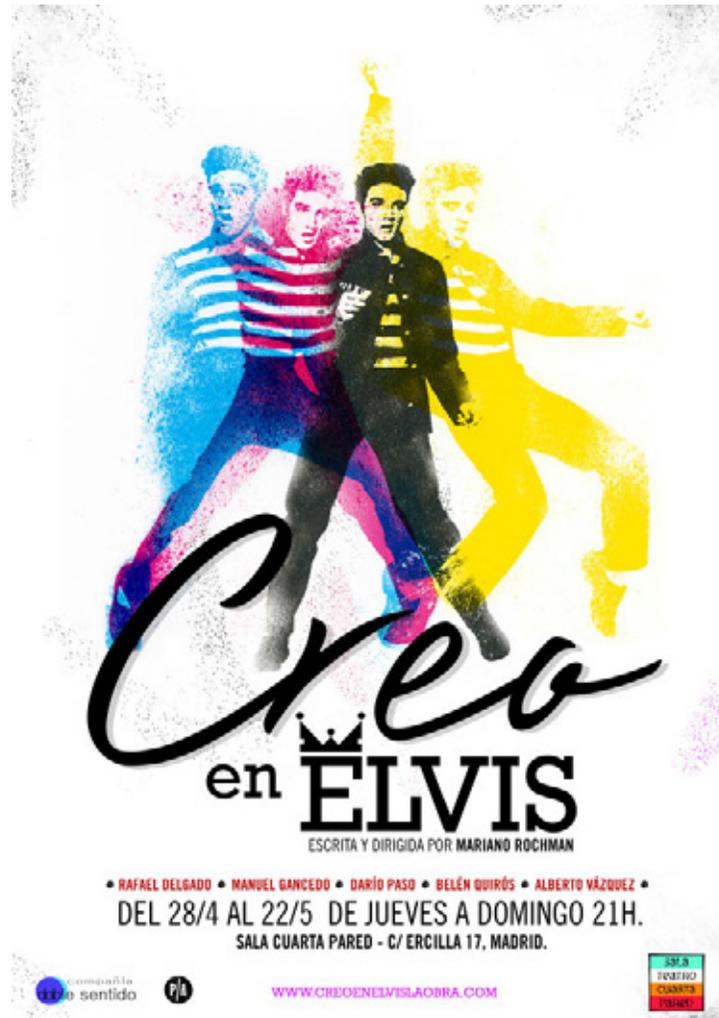
... niños
GRATIS

_Nómada Market



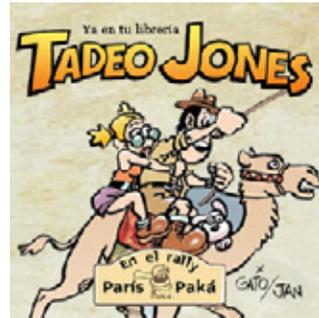
_Diseño de evento,
Cartelería, Gran
Formato, Dirección
de arte, Teaser,
aplicaciones
gráficas, MK directo

*Eventos Nómada Market.
2012 / 2013 / 2014/2015.*



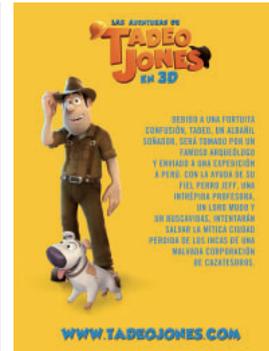
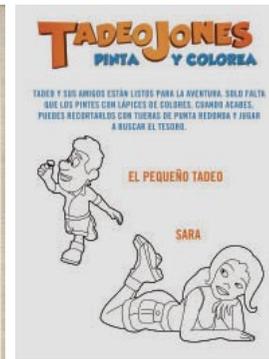
Creo en Elvis. Obra de teatro. Doble Sentido / Cuarta Pared. **Director:** Mariano Rochman.





_Material Promocional, adaptaciones

Largometraje Tadeo Jones
Intereconomía / El Toro Pictures / Ikiru
Films. **Director:** Enrique Gato.



Filosofía y contacto

Creemos en la eficacia de la comunicación, en los tiempos justos, los procesos artesanales y el trato humano. Creemos que todo trabajo puede ser mejor con un poco de actitud responsable con el mundo.

Website

www.pipoastutto.com

Redes

Twitter: [@pipoastutto.com](https://twitter.com/pipoastutto)

Facebook: www.facebook.com/pipoastutto

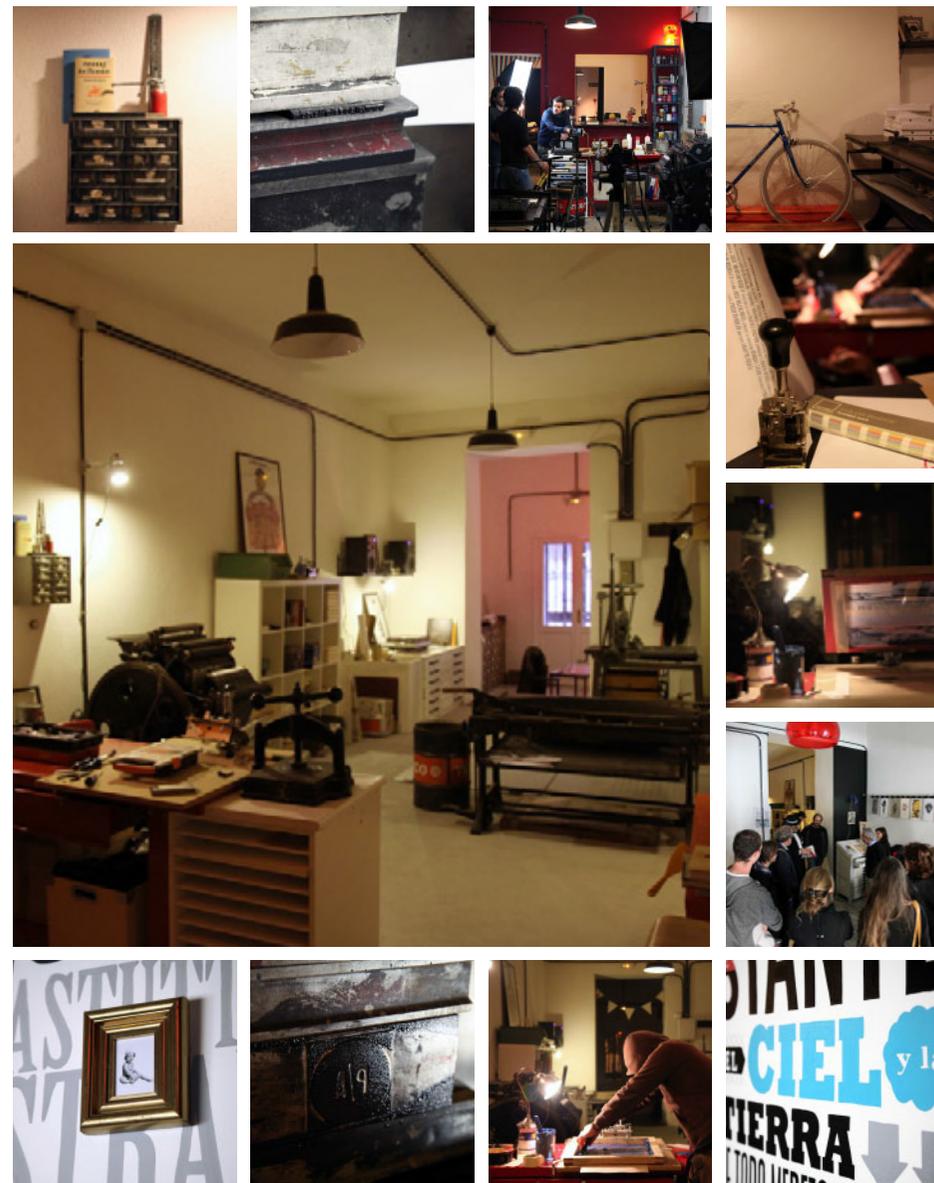
Instagram: [instagram.com/pipoastutto#](https://www.instagram.com/pipoastutto#)

Pinterest: www.pinterest.com/pipoastutto

Teléfono

(0034) 635 029 628 / 617 939 958

Si estás interesado/a en saber más, no te olvides de ponernos un email a: wtf@pipoastutto.com



!GRACIAS!



Pipo & Astutto